

■茶道文化学術助成研究 研究対象 (*印は複数年度助成で初年度のみ記載)

公益財団法人 三徳庵 (令和4年6月現在)

年度	研究課題	申請者氏名	助成内容	所属研究機関・部局・職位(選考時)
H 3	桂宮家の屋敷における茶の湯のための建築について	小沢 朝江	<奨励研究>	湘北短期大学 生活科学科 助手
	宇治茶師および茶師仲間に関する基礎的研究	坂本 博司	<奨励研究>	宇治市歴史資料館 主事
	かざり文化からみた「茶の湯」	辻 惟雄(代表)	<一般研究>	国際日本文化研究センター 教授
H 4	桃山時代における二つの黒茶碗の研究	伊藤 嘉章	<奨励研究>	東京国立博物館 学芸部 工芸課 陶磁室
	茶の湯に関わる漆器の研究 - 蒔絵香合に関する研究	灰野 昭郎(代表)	<一般研究>	京都国立博物館 普及室長
	芸能としての染織品 - 名物裂の意匠の影響について	正田 夏子(代表)	<一般研究>	学習院大学 研究生
H 5	唐物数寄における茶陶の編年の研究 - その考古学的アプローチ -	亀井 明德	<一般研究>	専修大学 文学部 教授
	芦屋釜の編年と歴史的研究	原田 一敏	<一般研究>	東京国立博物館 学芸部 金工室長
	植治の数寄空間の造形的特徴に関する調査研究	仲 隆裕(代表)	<一般研究>	千葉大学 園芸学部 緑地環境学科 助手
H 6	過眼録の研究 *	影山 純夫	<一般研究>	山口大学 教育学部 助教授
	中世社家の数寄空間 - 茶の湯資料としての「兼見卿記」の研究 - *	日向 進(代表)	<一般研究>	京都工芸繊維大学 工学部 教授
	古筆切と茶の湯	島谷 弘幸	<一般研究>	東京国立博物館 学芸部 書跡室長
H 7	近世染織における名物裂の受容と展開	長崎 巖	<一般研究>	東京国立博物館 学芸部 工芸課 染織室長
H 8	黎明期における近代数寄屋建築の研究	桐浴 邦夫	<奨励研究>	京都建築専門学校 教員
	日本・東南アジアにおける伝統茶の比較文化的研究	加藤 みゆき	<一般研究>	香川大学 教育学部 助教授
	禅宗和様化過程の一考察 - 茶道草創への役割 -	田中 博美	<一般学術図書刊行>	東京大学 史料編纂所 古文書古記録部 古記録第二室 助教授
H 9	名物裂に関する一考察 - 間道とベルベットを中心に	吉田 雅子	<奨励研究>	武蔵野美術大学 特別講師
	陶磁器関係文献の基礎研究 - 茶陶を中心に -	岡 佳子	<一般研究>	大手前女子大学 文学部 専任講師
	栄西を中心とした平安・鎌倉期における喫茶文化 *	中村 修也	<一般研究>	文教大学 教育学部 助教授
H 10	天正名物記と江戸初期茶道刊本の研究 *	矢野 環	<一般研究>	埼玉大学 理学部 数学科 教授
	近世中・後期における楽焼の伝統形成について	モーガン・ピテルカ	<一般研究>	京都大学 日本史学 研究生・プリンストン大学大学院 東洋学部 博士課程
H 11	茶陶としての備前焼の研究	マリア・ロマン・ナバロ	<一般研究>	国立民族学博物館 外来研究員
H 12	日本近世初期の文芸への茶の湯の影響について	石塚 修	<奨励研究>	筑波大学 文芸・言語学系文部 教官 講師
	田能村竹田の漢詩にみる煎茶	船阪 富美子	<奨励研究>	神戸大学大学院 総合人間科学研究科 博士後期
	河北宣化遼代壁画から見た喫茶具及び喫茶法の研究	関 剣平	<一般研究>	立命館大学 文学研究科 研究生
H 13	日中茶俗の比較社会史研究 *	吉村 亨	<一般研究>	京都学園大学 人間文化学部 教授
	真敬法親王をめぐる茶の湯および諸芸能に関する総合的文化研究	宮本 圭造(代表)	<一般研究>	立命館大学アート・リサーチセンター 特別研究員
	茶壺に保存した碾茶の風味に関する食文化的研究 *	大森 正司(代表)	<一般研究>	大妻女子大学 教授
H 14	書名『煎茶文化考 - 文人茶の系譜』	大槻 幹郎	<一般学術図書刊行>	茶の湯文化学会・美術史会・民族芸術学会 会員
	尾形乾山研究 - 鳴滝時代を中心にして *	荒川 正明(代表)	<一般研究>	財団法人 出光美術館 主任学芸員
H 15	書名『御後園諸事留帳』(抄) 中・下巻	神原 邦男	<翻刻図書刊行>	就実大学 非常勤講師
	名物裂立木模様の起源と展開に関する研究	小林 彩子	<奨励研究>	共立女子大学 家政学部 教育助手
H 16	中世茶祖伝承の発生と展開に関する基礎的調査と研究 - 栄西と明恵を中心に	米田 真理子	<奨励研究>	大阪大学 科目等履修生
	今泉雄作についての研究	依田 徹	<奨励研究>	東京芸術大学大学院 美術研究科 芸術学専攻 博士後期課程在籍
H 17	書名『茶道と恋の関係史』	岩井 茂樹	<一般学術図書刊行>	国際日本文化研究センター 研究部 技術補佐員
	茶道具で観る利休像 - 時間のレイヤーを剥がす作業	スー・ヒャン・キム	<奨励研究>	カリフォルニア大学バークレー校大学院
	蒔絵香合の計測的調査・研究 - 手箱内容品を基準として - *	竹内 奈美子(代表)	<一般研究>	東京国立博物館 文化財部 列品課 主任研究員
H 18	近代椅子式茶室の研究	松本 康隆(代表)	<一般研究>	奈良文化財研究所 非常勤職員
	井伊直弼と三条家薫物秘説との関係について	田中 圭子	<奨励研究>	広島女学院大学総合研究所 特別専任研究員
	名物裂 黄緞と海気に関する歴史的研究	菊池 理予(旧姓:小高)	<奨励研究>	共立女子大学 家政学部 被服学科 染織文化研究室 教育助手
H 19	書名『茶の医業史 - 中国と日本』	岩間 眞知子	<一般学術図書刊行>	美術史家
	室町文化に関する基礎的研究 - 「東山文化」再検討 -	家塚 智子	<奨励研究>	京都市立芸術大学 日本伝統音楽研究センター 非常勤講師
	近代椅子式茶室前史の研究 - 中国文人達の空間と日本の文人達の空間比較	松本 康隆(代表)	<一般研究>	奈良文化財研究所 非常勤職員
	羽箆に関する基礎調査研究 *	下坂 玉起	<一般研究>	日本野鳥の会 会員
H 20	近世前期武家の茶の湯における旗本茶人について	八尾 嘉男	<奨励研究>	京都造形芸術大学 通信教育部 芸術学部 非常勤講師
	芦屋釜の鑄造技術的研究	新郷 英弘	<奨励研究>	芦屋町教育委員会 芦屋釜の里 学芸員(主査)
	古代・中世における酒飯・茶飯の研究	木村 栄美	<一般研究>	人間文化研究機構 総合地球環境学研究所 研究部 プロジェクト研究員
H 21	唐宋時代の越州窯青磁、碗類の器形の変遷について	三笠 景子	<一般研究>	東京国立博物館 学芸研究部 保存修復課 保存修復室
	木津宗詮家の総合的研究 - 19・20世紀の茶の湯世界 - *	栗野 隆(代表)	<一般研究>	東京農業大学 地域環境科学部 造園科学科 助教
H 22	書名『近代数寄者のネットワーク』	齋藤 康彦	<一般学術図書刊行>	山梨大学 教育人間科学部 教授
	台湾における茶道教育研究 - 現状の分析と将来への指針 -	前川 正名	<奨励研究>	台湾首府大学 応用外国語学科 助理教授
	近世前期における茶花と抛入花 - その共通点と差異	井上 治	<奨励研究>	京都大学大学院 文学研究科 非常勤講師
	近世 津地方の茶の湯 - 川喜田家の場合 -	宮武 慶之	<奨励研究>	同志社大学大学院 文化情報学研究所 博士課程
H 23	東京における近代数寄者の作庭活動と庭師 - 高橋箬庵と庭師・松本亀吉を中心に	正田 実知彦	<奨励研究>	福岡県教育委員会 文化財保護課(入稿時:福岡県教育庁 総務部 文化財保護課 技師)
	宗湛日記にみる茶の湯の空間と所作の総合研究 *	伊藤 延男(代表)	<一般研究>	(公財)文化財建造物保存技術協会 顧問(ほか)
	書名『十三松堂茶会記』	依田 徹	<翻刻図書刊行>	さいたま市大宮盆栽美術館 主事(学芸員)
H 24	室町時代政治儀礼における喫茶文化の受容について	橋本 素子(代表)	<一般研究>	甲南大学文学部/京都造形芸術大学通信教育部/京都光華女子大学人文学科 各非常勤講師
	数寄屋大工『庄五郎』の事績と系譜に関する調査研究 *	小出 祐子(代表)	<一般研究>	京都美術工芸大学 工芸学部 専任講師
	書名『西鶴の文芸と茶の湯』	石塚 修	<翻刻図書刊行>	筑波大学 人文社会系 准教授
H 25	(新規助成 該当なし)	-	-	-
H 26	(新規助成 該当なし)	-	-	-

H27	書名『現代中国茶文化考』	王 静	<一般学術図書刊行>	大阪観光大学 観光学部 講師
	茶の湯成立期の和歌・連歌の受容状況	工藤 隆彰	<奨励研究>	北海道大学大学院 文学研究科 言語文学専攻 博士後期課程
	近代における茶道の『国民文化』化とナショナリズム	黒河 星子(代表)	<一般研究>	京都造形芸術大学 通信教育部 非常勤講師
H28	三井高祐とその周辺の茶の湯について	砂川 佳子	<奨励研究>	和歌山県立文書館 嘱託研究員
	数寄屋師・木村清兵衛文書のアーカイブ研究	中村 琢巳	<奨励研究>	東北工業大学 工学部 建築学科 講師
H29	近代茶道の地域的展開 -福岡・南坊流の場合-	篠原 佐和子	<奨励研究>	京都造形芸術大学大学院 芸術研究科(通信教育) 修士課程
	書名『そそのの哲学 -数奇茶湯の原点(仮)-』	朴 珉廷(代表)	<一般学術図書刊行>	野村美術館 特別研究員
H30	近世後期大坂豪商・廣岡久右衛門家と茶の湯	倉林 重幸	<奨励研究>	愛知県豊田市教育委員会 教育行政部 文化財課
	大典顕常の詠茶贈答詩に見る中国文人式の喫茶交遊	梁 旭璋	<奨励研究>	一橋大学大学院 言語社会研究科 博士後期課程
H31 (R01)	「解説『金沢文庫文書』の中世喫茶資料」	永井 晋	<翻刻図書刊行>	関東学院大学 国際文化学部 客員教授
	書名『中国古代茶文化史』	関 剣平	<一般学術図書刊行>	浙江農林大学 文法学院 茶文化専攻主任教授
	近代の万国博覧会で展開された日本茶道 -茶産業と茶文化の関係	吉野 亜湖(代表)	<一般研究>	ふじのくに茶の都ミュージアム 客員研究員
R02 ・03	(新規助成 該当なし)	-	-	-